



Société des
auteurs et
compositeurs
dramatiques

Gilles **CARLE**
Président 1987-1992
Président d'honneur 1993-2009

COMITÉ DES AUTEURS

Luc **DIONNE**, président
Benoit **PILON**, vice-président
Denys **ARCAND**
Louis **BÉLANGER**
Diane **CAILHIER**
Bruno **CARRIÈRE**
Marie **CHOUINARD**
François **GINGRAS**
Marie-France **LANDRY**
Patrick **LOWE**
André **MELANÇON**
Pierre-Michel **TREMBLAY**

EXÉCUTIF

Luc **DIONNE**
Benoit **PILON**
Patrick **LOWE**

ACTION CULTURELLE

Marie **CHOUINARD**
André **MELANÇON**

ADMINISTRATION

Élisabeth **SCHLITTLER**
Délégué général
schlittler@sacd.ca

Marième **CISSÉ**
Adjointe administrative
Analyse-sites
Dépôt de texte
audiovisuel@sacd.ca

Nicaise **MEIKENG**
Commis comptable
Répartitions-comptabilité
comptabilite@sacd.ca

Olivier **SURIN**
Adjoint administratif
Spectacle vivant
Adhésions-déclarations
scene@sacd.ca

Fedia **ZOUAOUI**
Adjointe administrative
Accueil-analyse
analyse@sacd.ca

BULLETIN **SEPTEMBRE 2014**

RADIODIFFUSEURS

RADIO-CANADA

La licence a été dénoncée en mars dernier et une proposition de renouvellement a été soumise. Un nouveau responsable de notre dossier a été nommé et depuis la réunion téléphonique estivale, **RADIO-CANADA** n'a toujours pas répondu à notre proposition.

GROUPE TVA/VIDÉOTRON

La licence échue le 31 décembre 2012 a été prolongée jusqu'à fin 2014. Les discussions se poursuivent et nous sommes en attente d'une proposition de licence.

TFO

Les discussions se poursuivent sur la licence soumise à la chaîne.

ACTION CULTURELLE

La SACD s'est associée à l'Usine C et au Festival Actoral qui présenteront **UN TEMPS-FORT : L'OBJET DES MOTS**.

Il réunit des auteurs de la scène contemporaine québécoise et des artistes de la scène francophone qui ont conçu des œuvres spécialement pour l'événement : Marie **BRASSARD** et Alain **FARAH**, Dana **MICHEL** et Yoan **SORIN**, Sarah **BERTHIAUME** et Julien **GOSSELIN**.

Actoral se déroulera du 21 octobre au 1^{er} novembre (www.usine-c.com , www.actoral.org)

NETFLIX

La SACD-France et l'Association Des Arts Graphiques et Plastiques (ADAGP) ont conclu au début du mois de septembre, un contrat avec NETFLIX pour son activité de vidéo à la demande par abonnement sur les territoires français, belge et luxembourgeois.

Ce contrat autorise NETFLIX à utiliser les œuvres des répertoires de la SACD et de l'ADAGP dont l'exploitation a été préalablement autorisée par leur producteur ou distributeur. Il permettra d'assurer aux auteurs une rémunération pour cette forme d'utilisation de leurs œuvres.

GESTIONNAIRE DES PLAINTES

Le gestionnaire des plaintes a pour fonction de recevoir les plaintes écrites des membres SACD dans la mesure où elles concernent le secteur d'activités de la SACD.

Le gestionnaire des plaintes, à l'instar de la SACD, ne se substituera pas à un tribunal, ne traitera pas de cas de plagiat ou de conflits entre auteurs relatifs à la déclaration d'œuvres et à la répartition de redevances. Le mandat détaillé du gestionnaire des plaintes est envoyé sur demande.

ADHÉSIONS

Au cours du troisième trimestre, nous avons enregistré les adhésions suivantes :

- Emmanuel **BILODEAU**, auteur théâtre
- Nathalie **BOURDELAIS**, scénariste
- Jocelyn **CHAPUT**, scénariste
- Denis **CÔTÉ**, scénariste, réalisateur
- Simon **DELISLE**, auteur théâtre
- Pierre **GAGNON**, auteur
- Sugar **SAMMY**, scénariste
- Alexandre **LAFERRIÈRE**, scénariste
- Jérémie **LAROCHE**, auteur théâtre
- Claude **MONTMINY**, scénariste
- Pierre-Bruno **RIVARD**, scénariste
- Patrick **ROY**, scénariste
- Louis **SÉDILLOT**, compositeur
- Élise **TRINH**, scénariste



COALITION POUR LA DIVERSITÉ CULTURELLE

La Coalition est la voix, sur le plan national et international, des principales associations professionnelles du milieu culturel pour faire valoir le droit souverain des États d'adopter des politiques culturelles face à la montée du libre-échange.

Cette année, la Coalition a joué un rôle de premier plan dans la campagne internationale visant à faire reconnaître par les Nations Unies le rôle central de la culture pour l'économie et pour le développement des sociétés. Quelque 1700 individus et organisations de 120 pays ont déjà signé la pétition. Ajoutez-y votre voix à www.culture2015goal.net

La Coalition amorce un nouveau projet de recherche « Les jeunes à l'école de la culture ». Des voix de plus en plus nombreuses appellent à mettre en place des initiatives pour des sorties culturelles à l'école dès le plus jeune âge afin de développer les publics et la pratique culturelle. Ce projet sera l'occasion de jeter des ponts vers les milieux de l'éducation, des municipalités, des fondations privées et autres organismes culturels.

La Coalition, dont la SACD fait partie, poursuit sa campagne de recrutement pour compenser l'arrêt du financement fédéral en 2013 qui représentait 40% de son budget. Si vous souhaitez adhérer (cotisation annuelle de 20\$) complétez le formulaire disponible à: <http://www.cdc-ccd.org/Adherez-a-la-Coalition>.

CARTE DE MEMBRE

Des fournisseurs sollicités, voici ceux qui ont répondu favorablement à notre proposition de s'associer au programme *carte de membre* et dont nous vous acheminerons les principaux communiqués :



Tarif réduit sur présentation de la carte de membre.



Rabais de 1 \$ sur les prix réguliers (sur les billets, pas sur les passes).

3805, Boulevard Saint-Laurent Montréal (Québec) H2W 1Z9 Téléphone : (514) 282 0004 Télécopieur : (514) 282 6664
<http://www.nouveaucinema.ca>



Librairie indépendante de quartier

Réduction de 10% sur les livres à prix régulier.

2653, rue Masson Montréal (Québec) H1Y 1W3 Téléphone : (514) 849 3585
<http://www.librairies.paulines.qc.ca>



Rabais de 10% sur les massages (avec ou sans bains), ainsi qu'une réduction de 20% sur l'accès aux bains.

Les rabais sur les bains et les massages sont applicables au Scandinave Spa Vieux-Montréal (Montréal, Québec). Également disponible au Scandinave Spa Mont-Tremblant (Mont-Tremblant, Québec).

L'offre est valable du dimanche au vendredi, un invité par visite, mais ne peut être jumelée à aucune autre promotion.

71, rue de la Commune Ouest Montréal (Québec) H2Y 2C6 Téléphone : (514) 288 2009 Télécopieur : (514) 288 0999
<http://www.scandinave.ca>



Billet à 26\$ au lieu de 32\$.

1945, rue Fullum Montréal (Québec) H2K 3N3 Téléphone : (514) 521 4191
<http://www.espacelibre.qc.ca>



**Prix "âge d'or".
Supplément de 2\$ pour les films en 3D.
Offre non valide le mardi, l'après-midi et pour les présentations IMAX.**

<http://www.cinemasguzzo.com>



Rabais de 10% sur tous les articles.

262, rue Sainte-Catherine Est Montréal (Québec) H2Z 1L4 Téléphone : (514) 844 0756 Télécopieur : (514) 844 3090
<http://www.zonelibre.ca>



Rabais de 15% pour l'expérience thermale, les massages, les soins du corps et du visage, les jeudis cozy et les soirées sous les étoiles.

Rabais de 10% à l'achat de certificats-cadeaux.

Expérience thermale à partir de 24,65\$

Massages et soins à partir de 71,40\$

1001, Boulevard de la Forêt Îles-des-Sœurs (Québec) H3E 1X9 Téléphone: (514) 761 2772 Télécopieur: (514) 761 3272
<http://www.stromspa.com>

Comme des changements sont intervenus dans les ententes, nous vous suggérons de consulter l'onglet carte de membre du site où vous trouverez toutes les informations sur les rabais offerts par tous les partenaires.
(www.sacd.ca/carte-de-membre)

DÉCLARATION D'ŒUVRES

Tous les documents téléchargés sur le site doivent être imprimés sur du papier format lettre et renvoyés complétés sans rature ni annotation faute de quoi ils devront être refusés.

La liste des déclarations enregistrées au répertoire de juillet à septembre 2014 est disponible sur le site à l'onglet Bulletin. (<http://www.sacd.ca/bulletins-communiques-memoires/bulletins>)

CHANGEMENT D'ADRESSE POSTALE OU ÉLECTRONIQUE

Veuillez nous faire part de tout changement afin qu'il n'y ait pas d'interruption dans les envois qui vous sont destinés.

| DÉCLARATIONS D'ŒUVRES ENREGISTRÉES À MONTRÉAL POUR LA PÉRIODE DE JUILLET À SEPTEMBRE 2014 | | | | |
|---|--|---|--|---------------------------------|
| ŒUVRES SACD | | AUTEURS r = réalisateur s = scénariste | | PRODUCTEURS |
| 30 vies (saison 5) | Épisodes 421 à 540 | s | Fabienne LAROUCHE | Aetios productions |
| L'académie secrète du détective Steeve | Épisodes 3,7,10,22 | s | Daniëlle LÉTOURNEAU | Trio Orange |
| | Épisode 13 | s | Sophie LEGAULT | |
| | Épisodes 1,2 | s | Alex VEILLEUX | |
| Appart du 5e (saisons 1 et 2) | Épisodes 1,3,4,5,8,10,11,12,13,15,2-1,2-2,2-4,2-6,2-7,2-8,2-9,2-10,2-11,2-12,2-13,2-14,2-15,2-16,2-17,2-18,2-20,2-21,2-22,2-23,2-25, | s | Emmanuel AQUIN, Stéphane SIMARD, Robin BALZANO, Alex VEILLEUX, Stéphane HOGUE, Benoît CHARTIER | Zone 3 |
| Argonautes (Les) (saison 3) | Épisode 127 | s | Marie-Frédérique LABERGE-MILOT, Rachel CARDILLO, Patrick LOWE | Productions Pixcom |
| | Épisodes 105,108,109,113,116,120,129,135,142,144,148,152,155,156 | s | Rachel CARDILLO, Patrick LOWE | |
| Berceau des anges (Le) (saison 1) | Série | s | Jacques SAVOIE | Avanti Ciné Vidéo |
| Bestiaire | Long métrage | sr | Denis CÔTÉ | Métafilms |
| Ces gars-là (saison 1) | Série | s | Simon-Olivier FECTEAU, Sugar SAMMY | Zone 3 |
| Curfing | Long métrage | sr | Denis CÔTÉ | Métafilms |
| En mode Salvail | Épisodes 52 à 88 | s | Sébastien HURTEAU, Isabelle LAPERRIERE, Hugo PELLICELLI, Patrick BERGERON | Salvail Télévision |
| En thérapie (saison 2) | Épisodes 1 à 36 | r | Louis BÉLANGER | La Presse Télé |
| | | s | Nadine BISMUTH | |
| Félix et Meira | Long métrage | s | Alexandre LAFERRIERE | Métafilms |
| Full ado (saison 2) | Épisodes 27 à 39 | s | Pierre GIRARD, Jacques CHEVALIER, Paul STOICA, Benoît GAGNON, Mélanie BENOÎT, Dagan TAYLOR, Marc-Olivier VALIQUETTE, Thierry BLANCHET, Yann VALLIÈRES, Hugo PELLICELLI | Juste pour rire les gags |
| | | r | Mélanie BENOÎT, Dagan TAYLOR, Marc-Olivier VALIQUETTE, Thierry BLANCHET, Yann VALLIÈRES, Hugo PELLICELLI | |
| Jeunes loups (Les) | Épisodes 1 à 5 | r | Érik CANUEL | Attraction Image |
| Juste pour rire les gags (saison 14) | Épisodes 190 à 202 | s | Jacques CHEVALIER, Pierre GIRARD, Jean KOHNEN, François BÉLAND, Yann VALLIÈRES, Thierry BLANCHET, Mélanie BENOÎT | Juste pour rire les gags |
| | | r | Jean KOHNEN, François BÉLAND, Yann VALLIÈRES, Thierry BLANCHET, Mélanie BENOÎT | |
| Gala Les Olivier 2013 | Œuvre unique | s | Daniel GAGNON, Sébastien HURTEAU, Mario JEAN, Marie-Andrée LABBÉ | APIH |
| Hipaloulas Les (saisons 1 et 2) | Épisodes 5,8,19,20,21,25,26,27,31,32,37 | s | Nicole LAVIGNE, Louis-Martin PEPPERALL | |
| Maîtres du suspense (Les) | Long métrage | sr | Stéphane LAPOINTE | Item 7 |
| Marie | Court-métrage | sr | Robert LEPAGE, Pedro PIRES | Productions du 8e Art |
| | | s | Frédérique BÉDARD, Hans PIESBERGEN, Rick MILLER, Sarah KEMP, Marie GIGNAC, Nuria GARCIA, John COBB, Lise CASTONGUAY, Rebecca BLANKENSHIP, Carlos BELDA | |
| Mémoires vives (saison 2) | Épisodes 43,44,45 | r | Pierre THÉORÉT | Sphère Média |
| Michelle | Court-métrage | sr | Robert LEPAGE, Pedro PIRES | Productions du 8e Art |
| | | s | Frédérique BÉDARD, Hans PIESBERGEN, Rick MILLER, Sarah KEMP, Marie GIGNAC, Nuria GARCIA, John COBB, Lise CASTONGUAY, Rebecca BLANKENSHIP, Carlos BELDA | |
| Motel Monstre 2 | Épisode 37 | s | Annie LANGLOIS, Marie-Hélène DUBÉ, Stéphane GUERTIN, Olivier NADON, Vincent POIRIER | Slalom productions |
| | Épisode 24 | s | Marie-Hélène DUBÉ, Stéphane GUERTIN, Olivier NADON, Vincent POIRIER | |
| | Épisodes 30,31,34,35,39,44 | s | Marie-Hélène DUBÉ, Stéphane GUERTIN, Olivier NADON, Vincent POIRIER | |
| | Épisodes 36,38,41,43 | s | Nicole LAVIGNE, Marie-Hélène DUBÉ, Stéphane GUERTIN, Olivier NADON, Vincent POIRIER | |
| Noël de Walter et Tandoori (Le) | Long métrage | sr | Sylvain VIAU | Corporation Image Entertainment |
| | | s | Marcel-Romain THÉRIAULT, Thomas | |
| Nouvelle adresse (saison 2) | Épisodes 13 à 24 | s | Richard BLAIMERT | Sphère Média |
| | Épisodes 13,14,15,16,17,21,22,23,24 | r | Rafaël OUELLET | |
| O' | Épisodes 55 à 66 | s | José FRÉCHETTE, Bernard CHASSÉ, Anita ROWAN, Fanny BRITT, Sylvie BOUCHARD, | Sovimages |

| DÉCLARATIONS D'ŒUVRES ENREGISTRÉES À MONTRÉAL POUR LA PÉRIODE DE JUILLET À SEPTEMBRE 2014 | | | | |
|---|--|--|--|-----------------------|
| ŒUVRES SACD | | AUTEURS r = réalisateur s = scénariste | | PRODUCTEURS |
| Pêcheurs (Les) (saison 1) | Série | s | Martin PETIT, Dominic SILLON, Ian LAUZON, Michel MORIN, Eric K BOULIANNE | Juste pour Rire |
| Pour le plaisir (saison 8) | Épisodes 964 à 1075 | s | Paul STOICA, Alexandre RIENDEAU | Zone3 |
| Que ta joie demeure | Long métrage | sr | Denis CÔTÉ | Métafilms |
| Subito texto (2,3) | Épisodes 56,75,89 | s | Marie-Hélène LAPIERRE, Martin DOYON | Zone 3 |
| | Épisodes 51,72,76,96,100,105,119,134 | s | Marie-Frédérique LABERGE-MILOT, Annabelle POISSON, Martin DOYON | |
| | Épisodes 57,67,78,87,90 | s | Annie LANGLOIS, Martin DOYON | |
| | Épisodes 102,110,118,132,142 | s | Marc-Antoine CYR, Martin DOYON | |
| Thomas | Court-métrage | sr | Robert LEPAGE, Pedro PIREs, Frédérique BÉDARD, Hans PIESBERGEN, Rick MILLER, Sarah KEMP, Marie GIGNAC, Nuria GARCIA, John COBB, Lise CASTONGUAY, Rebecca BLANKENSHIP, Carlos BELDA | Productions du 8e Art |
| Toc toc toc (saison 8) | Épisodes 461,468,479,486,497,505,507,520 | s | Dominick PARENTEAU-LEBEUF, Paule MARIER, Maryse JONCAS | Téléfiction |
| | Épisodes 457,466,471,488,495,499,523 | s | Marie-Philippe CHÂTILLON, Paule MARIER, Maryse JONCAS | |
| | Épisodes 456,464,465,477,484,490,496,500,514,515,522 | s | Marie-Luce MAUPETIT, Paule MARIER, Maryse JONCAS | |
| | Épisodes 467,469,513,518 | s | Julie ROY, Paule MARIER, Maryse JONCAS | |
| | Épisodes 472,478,482,483,491,493,524 | s | Sophie LEGAULT, Paule MARIER, Maryse JONCAS | |
| | Épisodes 489,517,521 | s | Pascal CHEVARIE, Paule MARIER, Maryse JONCAS | |
| | Épisodes 460,475,476,481,502,504,508,511 | s | Marie-Eve RACINE-LEGENDRE, Paule MARIER, Maryse JONCAS | |
| | Épisodes 458,459,470,487,492,498,503,506,512,516 | s | Annie LANGLOIS, Paule MARIER, Maryse JONCAS | |
| Épisodes 335,339,355,372,381,387,401,409,413,432,436,439,454,463,473,474,494,501,509 | s | Sylvestre RIOS-FALCON, Paule MARIER, Maryse JONCAS | | |
| Toute la vérité (saison 4) | Épisodes 61 à 80 | s | Bernard DANSEREAU, Annie PIERARD, Jacques DIAMANT, Guylaine BACHAND | Sphère Média |
| Triptyque | Long métrage | sr | Robert LEPAGE, Pedro PIREs, Frédérique BÉDARD, Hans PIESBERGEN, Rick MILLER, Sarah KEMP, Marie GIGNAC, Nuria GARCIA, John COBB, Lise CASTONGUAY, Rebecca BLANKENSHIP, Carlos BELDA | Productions du 8e Art |
| Vic+Flo ont vu un ours | Long métrage | sr | Denis CÔTÉ | Métafilms |
| Vrai du faux (Le) | Long métrage | sr | Émile GAUDREAU, Pierre-Michel TEMBLAY | Cinémaimage |