

## **RAFAËLE GERMAIN**

### **En date du 15 mai 2019**

2018 à ce jour

Scripteure pour « Cette année-là », diffuseur : Télé-Québec, producteur : Avanti.

2015 à ce jour

Auteure de « En tout cas », diffuseur : TVA, producteur : Casablanca.

2015 à 2018

Chef auteure de « Info, sexe et mensonges », diffuseur : Artv, producteur : Fair-Play.

Automne 2017

Auteure pour le « Bye Bye 2017 », diffuseur : Radio-Canada, producteur : Productions Bye Bye 2017.

Automne 2016

Auteure pour le « Bye Bye 2016 », diffuseur : Radio-Canada, producteur : Productions Bye Bye 2016.

Automne 2016

Publication aux éditions Atelier 10 de l'essai *Un présent infini, réflexions sur la mémoire et l'oubli*.

Automne 2012 à hiver 2016

Chroniqueuse au club de lecture à « Bazzo.tv », diffuseur : Télé-Québec.

Avril 2012 à mai 2013

Scripteure pour « Les Bobos », diffuseur : Télé-Québec, producteur : Zone 3.

Mars 2012

Publication aux éditions Libre Expression du roman *Volte-face et malaises*.

Mars 2011

Participations aux recueils de nouvelle *Cherchez la femme*, publié aux éditions Québec Amérique et *Amours et libertinage*, publié aux éditions Les 400 coups.

Octobre 2010

Publication aux éditions Trécarré du livre de recettes *Deux folles et un fouet*, en collaboration avec Jessica Barker

Mars 2008

Publication aux éditions Libre Expression du roman *Gin tonic et concombre*.

Décembre 2007 à mars 2011

Scripteure pour « 3600 secondes d'extase », diffuseur : Radio-Canada, producteur : Zone 3.

Août 2004 à juin 2011

Chroniqueuse au plateau culturel hebdomadaire « Je l'ai vu à la radio », à la Première Chaîne de Radio-Canada

Septembre 2002 à décembre 2008

Chroniqueuse au quotidien *La Presse*

Octobre 2004

Publication, aux éditions Libre Expression, du roman *Soutien-gorge rose et veston noir*.

Septembre 2002 à mai 2003 :

Scripteure pour « Le Grand blond avec un show sournois », diffuseur : TVA; production : Zone 3 Inc.

Septembre 2000 à avril 2002

Recherchiste pour « Le Grand blond avec un show sournois », diffuseur : TVA; production : Zone 3 Inc.

Automne 1998 au printemps 2000

Recherchiste pour « La Fin du monde est à 7 heures », diffuseur : TQS; production : Zone 3 Inc.