

Gilles **CARLE**
Président 1987-1992
Président d'honneur 1993-2009

COMITÉ DES AUTEURS

Luc **DIONNE**, Président
Benoit **PILON**, Vice-président
Denys **ARCAND**
Louis **BÉLANGER**
Nadine **BISMUTH**
Marie **CHOUINARD**
Rafaële **GERMAIN**
François **GINGRAS**
Marie-France **LANDRY**
Johanne **PRÉGENT**
Pierre-Michel **TREMBLAY**

EXÉCUTIF

Luc **DIONNE**
Benoit **PILON**
Marie-France **LANDRY**

ACTION CULTURELLE

Benoit **PILON**
Pierre-Michel **TREMBLAY**

ADMINISTRATION

Élisabeth **SCHLITTLER**
Délégué général
schlittler@scam.ca

Lia **BASCHEINIS**
Spectacle vivant - Audiovisuel
scene@scam.ca

Marc **BRIND'AMOUR**
Accueil – Formulaires fiscaux
analyse@scam.ca

Myriam **HENRY**
Radiodiffuseurs – Dépôt de texte
audiovisuel@scam.ca

Manon **GAGNON**
Conseillère aux
réseaux sociaux
info@scam.ca

BULLETIN - DÉCEMBRE 2024



27^{ÈME} ÉDITION DES RENCONTRES INTERNATIONALES DU DOCUMENTAIRE DE MONTRÉAL

La SCAM offre le prix de la compétition **Nouveaux Regards** qui s'est ouvert cette année aux talents internationaux émergents.

Le jury de la compétition était composé de trois représentants de festivals internationaux, **Paula Astorga** de Doclisboa du Portugal, de **Maximiliano Cruz** du FICUNAM du Mexique et de **Antoine Thirion** de Cinéma du réel en France.

Le jury a décerné le prix au film *The Undergrowth* du cinéaste espagnol **Macu Machin**.

La cérémonie de la remise de prix avait lieu à la Cinémathèque québécoise et c'est **Benoit Pilon**, vice-président du Comité des auteurs SCAM-SACD, qui a présenté le prix de la SCAM.



Palmarès



La 42^{ème} édition du Carrousel International du Film de Rimouski se tiendra du 28 février au 9 mars 2025.

Dans le cadre de la bourse **ADAM-PAJOT-GENDRON** décernée lors du Carrousel, la SCAM offre un mentorat par un cinéaste chevronné à l'auteur émergent choisi par le jury.

PHIL COMEAU, RÉCIPiendaIRE DU PRIX DE LA LIEUTENANTE-GOUVERNEURE POUR L'EXCELLENCE DANS LES ARTS VISUELS



Ce prix remis tous les deux ans est pour la première fois décerné à un cinéaste.

Phil Comeau, membre de la SCAM depuis plus de 22 ans, a enrichi le répertoire de ses documentaires projetés à travers le monde et récompensés par de nombreux prix.



La SCAM fait partie d'un regroupement de groupes audiovisuels, des principales organisations de gestion collective ainsi que des syndicats de producteurs.

Dans un contexte de changements profonds du secteur, **LaFA** veut s'assurer de la solidité de son modèle économique, accompagner sa transformation, garantir sa diversité et le renouvellement de la création et assurer le rayonnement de l'exception culturelle française.



Les droits collectés à travers le monde pour le compte des créateurs ont augmenté de 7.6% et ont atteint 13.1 millions d'euros en 2023. Cette hausse s'exprime par la croissance stable et durable des revenus du numérique et la reprise du secteur *LIVE* et exécutions publiques.

[Télécharger](#)

NOUVELLES ADHÉSIONS

Paul-Maxime **CORBIN**, scénariste réalisateur
Mélanie L. **DION**, scénariste, réalisatrice
Rachel **DUPERREAU**L, scénariste
Marie-Claude **ÉLIE-MORIN**, scénariste
Alexandre **NORMANDIN**, scénariste
Amarilys **PROULX**, scénariste

DÉCLARATION D'ŒUVRES

Tous les documents imprimables à partir de [notre site](#) peuvent nous être envoyés par courriel ou par la poste. Dans tous les cas, ils doivent être complétés sans rature ni annotation faute de quoi ils seront refusés.

La liste des déclarations enregistrées au répertoire d'octobre à décembre 2024 est disponible sur notre site à l'onglet [Communications / Liste des déclarations](#).

COORDONNÉES BANCAIRES

Tout changement doit nous être absolument signalé, faute de quoi, les transferts de droits sur un compte bancaire personnel ou de compagnie pourraient être retardés.

CHANGEMENT D'ADRESSE POSTALE OU ÉLECTRONIQUE

Veillez nous faire part de tout changement afin qu'il n'y ait pas d'interruption dans les envois qui vous sont destinés.

HORAIRE

Du lundi au jeudi, le bureau est ouvert de 8h à 16h30 et le vendredi de 8h à midi.

**JOYEUX NOËL
ET
HEUREUSE NOUVELLE ANNÉE**