

GUILLAUME CORBEIL

SCÉNARISTE

AGENCE DUCHESNE
305 RUE DE BELLECHASSE, SUITE 405
MONTRÉAL QC H2S 1W9
TÉL. : 514.274.4607
COURRIEL : mariepierrecolombe@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com



AGENTS : MARIE-PIERRE COULOMBE

CV COMPLET

PRIX

2022 PRIX DANS LA CATÉGORIE COMPÉTITION NATIONALE AU FNC POUR *PROGRAMME D'UTILISATION DES PATIENTS STANDARDISÉS*
2019 IRIS DU MEILLEUR SCÉNARIO POUR *À TOUS CEUX QUI NE ME LISENT PAS*
2013 PRIX MICHEL TREMBLAY POUR CINQ VISAGES POUR *CAMILLE BRUNELLE*
2013 MÉDAILLE D'OR EN LITTÉRATURE AUX JEUX DE LA FRANCOPHONIE DE NICE
2013 PRIX DE L'ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE POUR LE MEILLEUR TEXTE : *CINQ VISAGES POUR CAMILLE BRUNELLE*
2013 PRIX DU PUBLIC AU FESTIVAL PRIMEURS SAARBRUCKËN EN ALLEMAGNE POUR *NOUS VOIR NOUS (MAN SIEHT SICH)*
2012 LAURÉAT DU CONCOURS NOUVELLES PIÈCES CANADIENNES 2012 POUR *NOUS VOIR NOUS*
2009 LAURÉAT DU PRIX ADRIENNE-CHOQUETTE 2009 DANS LA CATÉGORIE MEILLEUR RECUEIL DE NOUVELLES POUR *L'ART DE LA FUGUE*

NOMINATIONS

2024 NOMINATION AUX PRIX DE LA CRITIQUE - CATÉGORIE MEILLEUR SPECTACLE POUR *LA MOUETTE*
2016 NOMINATION AU PRIX MICHEL TREMBLAY POUR *UNITÉ MODÈLE*
2015 NOMINATION AU PRIX SONY LABOU TANSI POUR *NOUS VOIR NOUS*
2014 NOMINATION DE L'ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE POUR *TU IRAS LA CHERCHER*
2009 NOMINATION AUX PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL DANS LA CATÉGORIE ROMAN/NOUVELLES POUR *L'ART DE LA FUGUE*

SCÉNARISTE

TÉLÉVISION

2024-2025 ALERTES 5-6
2024 BÊTE NOIRE 3
2021-2024 ALERTES 2 À 4
2021 NOUS – SAISON 2

2020 NOUS – SAISON 1

M. Handfield / PIXCOM / Auteurs principal
Mariloup Wolfe / Encore / Co-scénariste avec Patrick Lowe
J. Hurteau, M. Handfield / PIXCOM / Co-scénariste
Yannick Savard/Duo Productions/co-scénariste avec Dominique Parenteau-Leboeuf
Yannick Savard/Duo Productions/co-scénariste avec Dominique Parenteau-Leboeuf

TÉLÉVISION/DÉVELOPPEMENT

2025 LA 13^e
2024 LES COWBOYS SONT FATIGUÉS
2024 BÊTE NOIRE 4
2024 UNE FILLE MOINS PIRE
2022 JUSTE VIVRE
2022 LA FIANCÉE AMÉRICAINE

Info à venir / Zone 3 / Conseiller à la scénarisation
Info à venir / Duo Productions / Adaptation du livre de Julien Gravelle
Info à venir / Encore / Co-scénariste avec Patrick Lowe
Info à venir / Encore télévision / Scénariste
Yan England / Trio Orange / Co-Scénariste avec Stéphanie Lapointe
Anaïs Barbeau-Lavalette / ITEM 7/ Scénariste (adaptation)

CINÉMA

2022 PROGRAMME D'UTILISATION DES PATIENTS STANDARDISÉS
2018 À TOUS CEUX QUI NE ME LISENT PAS

RÉALISATEUR / PRODUCTION / DIFFUSEUR / ACTIVITÉ

Yan Giroux / Micro_scope / Co Scénariste avec Yan Giroux
Yan Giroux / Micro_scope / Scénariste

2016 LOST PARADISE LOST (COURT METRAGE)
2013 SPARKLING RIVER (FILM EN 3D)

Annick Blanc / Scénariste
F. Lajeunesse et P. Raphaël / Félix Lajeunesse et Paul Raphaël / Scénariste

CINÉMA/DÉVELOPPEMENT

2025 MYCÉLIUM
2025 BEAUTÉ INFINIE
2023 BRITANNICUS NOW
2022 INTERSTELLAR ARC
2022 CALLER MALADE (COURT MÉTRAGE)
2020 MY CAMINO
2019 UNE ÉTRANGE LUEUR BLEUTÉE (TITRE DE TRAVAIL)

À venir / Couronne Nord/ Conseiller à la scénarisation
À venir / Films 53/12 / Conseiller à la scénarisation
À venir / Films 53/12 / Conseiller à la scénarisation
À venir / Félix & Paul studios inc. / Conseiller à la scénarisation
Florence Lafond / Club Vidéo / Conseiller à la scénarisation
Louise Archambault / Item 7 / Scénariste/réécriture
Louise Archambault / Micro_scope / Scénariste

DRAMATURGE

THÉÂTRE

2024 LE MEILLEUR DES MONDES
2024 LA MOUETTE
2022 LA CAMPAGNE
2022 PACIFIC PALISADES
2020 PACIFIC PALISADES
2019 LE MEILLEUR DES MONDES
2017 NOS VEMOS (NOUS VOIR NOUS)
2017 UNITÉ MODÈLE
2017 FIVE FACES FOR EVELYN FROST
2016 UNITÉ MODÈLE
2013-2016 TU IRAS LA CHERCHER
2012-2015 CINQ VISAGES POUR CAMILLE BRUNELLE
2015 TU IRAS LA CHERCHER
MAN SIEHT SICH

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION / ACTIVITÉ

À venir / Cie Erreur 404 / Adaptation du texte d'Aldous Huxley
Catherine Vidal / Théâtre Prospero / Adaptation du texte d'Anton Tchekhov
Jérémie Niel / Pétrus et Groupe La Veillée / Traducteur du texte de Martin Crimp
Florent Siaud / Théâtre d'Aujourd'hui / Dramaturge
Florent Siaud / Théâtre Vilette à Paris et tournée en France / Dramaturge
Frédéric Blanchette / Théâtre Denise-Pelletier / Dramaturge
Jennifer Capraru / Teatro Ludi à La Havane / Dramaturge
Manon Krüttli / Production Théâtre de poche Genève Mise / Dramaturge
Claude Poissant / Production Canadian Stage (Toronto) / Dramaturge
Sylvain Bélanger / Production Centre du Théâtre d'Aujourd'hui / Dramaturge
Marie Pierre Bésanger / Production Bottom Théâtre (France)
Claude Poissant / Production PàP à Espace Go / Dramaturge
Sophie Cadieux / Production Espace Go / Dramaturge
Jürgen Zielinski / Production Theater der Jungen Welt (Leipzig) / Dramaturge

LECTURE

2021 SAIN ET SAUF

METTEUR EN LECTURE / PRODUCTION / ACTIVITÉ

Catherine Vidal / Événement Salle des machines - Théâtre d'Aujourd'hui / Dramaturge

PUBLICATIONS

THÉÂTRE

2016 *UNITÉ MODÈLE* ÉDITIONS ATELIER 10
2014 *TU IRAS LA CHERCHER* ÉDITIONS LEMÉAC
2013 *NOS VOIR NOUS (AUTRE TITRE POUR CINQ VISAGES POUR CAMILLE BRUNELLE)* ÉDITIONS LEMÉAC

LITTÉRATURE

2023 *LE COLLECTIONNEUR*, ÉDITIONS DE LA PASTÈQUE
2016 *TROIS PRINCESSES*, ÉDITIONS LE QUARTANIER
2010 *BRASSARD*, ÉDITIONS LIBRE EXPRESSION
2009 *PLEURER COMME DANS LES FILMS*, ÉDITIONS LEMÉAC
2008 *L'ART DE LA FUGUE*, ÉDITIONS DE L'INSTANT MÊME

AUTRES EXPÉRIENCES

TÉLÉVISION

2021 à 2023 CHRONIQUEUR ÉMISSION *CULTURAMA 1 À 3*; PROD. ZONE 3; ARTV