



La Société Civile des Auteurs Multimédia

MARS 2026

L'année 2025 en chiffres

C'est sur une augmentation des revenus perçus au Canada et des droits répartis que se termine l'année 2025.

Droits perçus au Canada (licences SCAM)	\$ 627 600
Droits canadiens et européens répartis au Canada	\$ 451 000
Membres canadiens rémunérés	124
Adhésions enregistrées	23

Aperçu des bourses décernés par la SCAM en 2025

Le programme de bourses de LaScam, qui vise à accompagner et soutenir les auteurs, connaît une nouvelle fois un franc succès. En 2025, **45** projets ont été soumis.

Après une analyse approfondie des dossiers par le comité des bourses, **9** projets ont été retenus et se sont vu attribuer une bourse cette année.

Toutes nos félicitations aux lauréats !

Romy **ST-PIERRE BOUTIN**
Cyrielle **DESCHAUD**
Isabelle **GRIGNON-FRANCKE**
Pier-Luc **LATULIPPE**

Justine **MARTIN**
Sami **MERMER**
Yzaïh **PHÉNIX-ALPHONSE**
Stéphane **THIBAUT**

L'action culturelle — Échéance à retenir

Le programme de bourses

Vous êtes auteur ou résident canadien ? Découvrez les conditions d'éligibilité sur notre site [Bourses SCAM | SCAM](#) et vérifiez si vous pouvez déposer une demande d'ici le **15 juin prochain**.

Valoriser la créativité humaine à l'ère de l'IA



Le 11 février dernier, Frédérique COUETTE, déléguée générale de LaScam, s'est rendue à Ottawa pour assister à l'évènement organisé par la Coalition pour la diversité des expressions culturelles (CDEC) « Valoriser la créativité humaine de l'ère de l'IA ».

L'évènement a réuni des intervenants canadiens, autochtones et internationaux pour discuter des impacts de l'IA sur les industries créatives et dégager des pistes d'action concrètes pour soutenir la créativité humaine. Cette rencontre prépare également pour le Sommet national sur l'intelligence artificielle et la culture qui se déroulera à Banff les 16 et 17 mars prochain.

La retransmission complète de l'évènement est disponible sur le site de la [CPAC](#).

Une avancée majeure vers l'adoption d'un protocole additionnel à la convention de 2005 de l'UNESCO



Lors de la **19^e session du Comité intergouvernemental de la Convention de 2005 de l'UNESCO à Paris**, un large soutien international, incluant le Québec et le Canada, s'est manifesté en faveur d'un protocole visant à renforcer l'application de la Convention dans l'environnement numérique. Cette avancée majeure devra être formellement adoptée par la

Conférence des Parties et approuvée par les Nations Unies.

La CDEC, dont LaScam est membre, insiste sur l'importance de protéger la diversité culturelle et de maintenir la créativité humaine au cœur du numérique dans un contexte marqué par l'essor rapide de l'intelligence artificielle générative. La CDEC qui a activement contribué aux discussions et aux initiatives parallèles, souligne également le rôle clé du Québec et du Canada dans l'avancement de ce dossier.

Avantages

De nouveaux avantages avec la carte de membre.

Nous sommes heureux d'élargir une fois de plus la gamme d'avantages offerts à nos membres.

Trois nouvelles ententes ont été conclues récemment, permettant désormais à nos membres de profiter de rabais exclusifs auprès des entreprises suivantes :



Un théâtre qui soutient des prises de paroles audacieuses tant sur l'art que sur le monde, favorise l'exploration, le renouveau de la discipline, le dialogue interculturel et la démocratisation de la culture.

Tarif préférentiel à 25\$ avec le code : **sacd25**



Séquoia est un symbole qui reflète la force, la longévité et l'équilibre qui inspirent une approche du bien-être, ayant comme mission de vous offrir des soins personnalisés et de grande qualité, alliant savoir-faire traditionnel et approche holistique. Nous mettons tout en œuvre pour favoriser votre santé globale, votre harmonie intérieure et un véritable sentiment de mieux-être.

Rabais de 15% sur le prix des séances en massothérapie.

Tangente

Premier diffuseur spécialisé en danse au Québec depuis 1980, mets en valeur la danse contemporaine et les chorégraphes émergent-es. Sa programmation, de septembre à mai, offre des soirées uniques ouvertes à l'expérimental et à l'interdisciplinaire. Avec ses deux salles intimistes de l'Édifice Wilder, Tangente incarne l'avant-garde au cœur du centre-ville de Montréal.

Tarif réduit sur l'ensemble des spectacles de la saison régulière 2026-2027.

Nouvelles adhésions

Depuis le 1^{er} janvier 2026, LaScam a accueilli onze nouveaux membres :

Hervé **BAILLARGEON**, réalisateur
Diane **BÉRARD**, scénariste
Saskia **DE BOER**, scénariste
Stéphanie **DUBEAU**, scénariste
Francesca **GAUTHIER**, scénariste
Charles **GERVAIS**, scénariste

Samuel **GERVAIS**, scénariste
Geoffrey **KLEIN**, scénariste
Raphaëlle **MERCIER**, scénariste
Claudie **SIMARD**, réalisatrice
Olivier **TÉTREAU**, scénariste

Déclaration d'œuvres

Tous les documents imprimables à partir de [notre site](#) peuvent nous être envoyés par courriel ou par la poste. Dans tous les cas, ils doivent être complétés sans rature ni annotation faute de quoi ils seront refusés.

La liste des déclarations enregistrées au répertoire de janvier à mars 2026 est disponible sur notre site à l'onglet [Communications / Liste des déclarations](#).

Coordonnées bancaires

Tout changement doit nous être absolument signalé, faute de quoi, les transferts de droits sur un compte bancaire personnel ou de compagnie pourraient être retardés.

Changement d'adresse postale ou électronique

Veuillez nous faire part de tout changement afin qu'il n'y ait pas d'interruption dans les envois qui vous sont destinés.

Horaire

Du lundi au jeudi, le bureau est ouvert de 8h à 16h30 et le vendredi de 8h à midi.



ENVOYER À UN AMI



SITE WEB



| BOTTIN

COMITÉ DES AUTEURS

TÉLÉVISION

CINÉMA

SCÈNE

ACTION CULTURELLE

Luc **DIONNE**,
président
Nadine **BISMUTH**
Rafaële **GERMAIN**
François **GINGRAS**
Marie-France **LANDRY**
Jeanne **LEBLANC**

Benoît **PILON**, **vice-**
président
Louis **BÉLANGER**
Johanne **PRÉGENT**
Marc **ROBITAILLE**

Guillaume **CORBEIL**
Pierre-Michel
TREMBLAY

Benoît **PILON**
Pierre-Michel
TREMBLAY